

## La bataille du jazz

### De Yasmine Hammamet à Tabarka : La bataille du jazz

À Tabarka, et comme de coutume chaque année en pareille période, la ville vibre aux rythmes du Festival de jazz.

D'autres genres musicaux feront vibrer d'ici septembre la ville du corail où l'on nous dit qu'on n'y bronze pas idiot. Seulement voilà, contrairement aux années précédentes, le festival phare de l'été (le jazz en l'occurrence) risque de se faire voler la vedette en 2005 par un autre, nettement meilleur, celui de Rythm and blues de Yasmine Hammamet qui a réussi, lui, à inviter des mastodontes du genre ! Est-ce une bataille entre les deux zones ? Le monde du tourisme et les mélomanes du jazz sont ravis!

"Je ne connais pas un seul de ces artistes ! Mais d'où viennent-ils ? Comment et qui les a invités ? " Ces propos sont d'un ancien grand animateur radio tunisien sur l'édition actuelle du Festival de jazz de Tabarka. Une opinion parmi d'autres, mais qui est largement partagée. Le Festival de jazz de Tabarka, relancé en 1996 après quelques décennies d'absence, commence à s'essouffler si l'on en juge par le programme et le nom des artistes invités. D'illustres inconnus pour 2005, si l'on excepte notre Faouzi Chekili ! On est loin de Lucky Peterson, Cesaria Evora, Kool and the Gang, Abdu Salim ou encore Napata Mero. Le festival de jazz n'est plus ce qu'il était !

Et puis, il y a des manières qui ne plaisent pas au public. Exemple ? On a programmé cette année Louis Prima " les gigolos " ! Un nom fort connu pour les amoureux des classiques du jazz. Seulement, il se trouve que l'artiste est décédé en ... 1978. " Il s'agit en fait de musiciens français qui font le tour du monde en exploitant le répertoire du maître ", fait remarquer l'animateur de RTCI Karim Ben Amor.

" Les vrais mélomanes iront à Yasmine Hammamet, assurément, vu la qualité des artistes invités ", suggère un habitué de Tabarka.

Yasmine Hammamet, la nouvelle station touristique à 65 kilomètres de Tunis, accessible par autoroute, est une station qui monte et qui attire de plus en plus les foules. Son talon d'Achille est l'animation. Il y a quelques années, l'ONTT a programmé un petit festival appelé Yasmine Fest. Malgré la réussite de la première édition si l'on juge par la présence massive du public, l'expérience s'est arrêtée là. Face au besoin pressant d'une bonne animation dans la zone, les privés ont repris le flambeau. La chaîne de télévision française et la Médina de Yasmine Hammamet (du groupe Poulina) ont programmé il y a vingt jours un méga spectacle qui a attiré les masses et bénéficié d'une large campagne médiatique.

Cette semaine, c'est au tour de l'opérateur GSM privé Tunisiana avec un groupe de sponsors de programmer un mini-festival de Rythm and Blues du 12 au 16 juillet. Au programme, que des grandes vedettes : Lucky Peterson, John Lee Hooker Jr, The Commodores etc.

Qu'est-ce qui fait que le Festival de Tabarka n'a pas su attirer de grandes vedettes malgré le budget important consacré (on parle de plus d'un million de dinars) alors qu'un privé a réussi à les attirer pour un budget nettement inférieur (moins de 300.000 dinars) ? « Il faut être vraiment professionnel. Comprendre et connaître les artistes. Savoir discuter avec les producteurs », nous répond un professionnel des spectacles. On notera cependant que Tabarka dure huit jours (du 1er au 9 avec un jour de relâche), contre cinq jours pour Yasmine.

En fait, il faut noter que la gestion de l'organisation de Tabarka n'aurait pas été donnée à

un grand organisateur, contrairement à Hammamet dont l'organisation a été confiée à Scoop, qui bénéficie d'une expérience d'une vingtaine d'années dans le secteur de l'organisation des spectacles. « Il n'y a pas de recette miracle, chacun doit faire son travail et il n'y a pas de place à l'amateurisme pour réussir un tel événement. Tabarka aurait dû être confié à un vrai professionnel expérimenté », analyse un professionnel.

Résultat : tout comme la ville, le Festival de Jazz de Tabarka n'a pas attiré les masses, contrairement aux années précédentes. En même temps, on s'attend à un plein pour toute cette semaine à Hammamet ! Certes Yasmine ne tuera certainement pas Tabarka, mais des solutions pour 2006 sont à prendre rapidement par l'ONTT pour que l'on continue à ne pas bronzer idiot dans une région aux paysages paradisiaques entre mer et montagne!

Un acquis certain dans tout cela : le tourisme et les loisirs vont très bien en Tunisie.

*Nizar Bahloul*